

第五届“书香岭南”读书月活动掠影

书香岭南读书月活动圆满结束

2008年“书香岭南”读书活动月从4月17日开始至5月16日历时一个月，在图书馆和读者协会的共同努力下，取得了圆满成功。这次活动得到了学院领导的大力支持，钟燕锋院长、丁纪平书记、鄢建国院长助理等领导参加了我们的活动并做了重要讲话。经过精心策划组织、各部门的鼎力配合以及广大师生的踊跃参与，取得了良好效果，达到了预期目的。

一、举办了“中外图书插图”画展。展出了古今中外名著的精彩插图，读者通过这些精彩插图而领略了图书的艺术魅力。

二、邀请广东图书馆学界资深专家，举办了民办高校图书馆建设与发展座谈会。通过座谈我们认真听取了各位专家对加快我院图书馆发展的意见和建议，这对于今后搞好图书馆读者服务工作起到重要的借鉴和促进作用。

三、举行了“读书·智慧·力量”为主题的演讲赛。经过激烈的角逐，共评选出优胜者6名。

四、举办了“书香岭南”书法比赛，共评选出13幅优秀作品。

五、举办了书评征文比赛。共评选出5篇优秀书评作品。

六、开展了优秀读者评选活动。共评选出优秀教师读者和优秀学生读者各10名，另外评出技校优秀读者3名。

七、邀请资深编辑、著名作家、文史研究员邱昶做“读书的艺术”报告。通过举办一系列活动，从多角度引导读者感悟读书与快乐、读书与人生等大家乐于关注的热点问题，深受广大师生欢迎，取得了显著的成效。



5月8日下午，广东省图书馆学会资深专家10余人参观了广东岭南职业技术学院图书馆，随后资深专家、民办高校部分馆长与岭南职业技术学院图书馆部门负责人进行了座谈。

座谈会上，黄俊贵研究馆员强调，要把民办高校、包括图书馆办好，一是要有志气，要自尊、自信、自强，办出特色；二是要有锐气，锐意改革，把学生的自由阅读引导为计划阅读，让阅读成为教学的延伸，纳入学生的考核范围，提倡快乐阅读，培养良好的阅读习惯；三是要有人气，要加强图书馆与院系的联系，搞好各项服务。

黄昕研究馆员说，通过参观，感受到民办高校图书馆有很强的生命力，但图书馆要体谅投资办学的难处，在搞好硬件建设的同时，要切实把工作做好，做到院系与图书馆挂钩，教学与阅读结合。让教师开阅读书目，辅导学生阅读。

邹荫生研究馆员也说，学院应要求教师开列课程参考书目，检查学生阅读情况，列入学习考查成绩。

南国商学院馆长朱建亮教授强调，民办高校图书馆确实有其困难，应该互相参观学习。民办高校图书馆要制定一个计划，对图书馆工作人员进行业务培训，提高职工队伍素质。

座谈会由乔好勤馆长主持。岭南职业技术学院钟燕锋院长、鄢建国院长助理出席了会议。（馆办公室）

听邱昶研究员讲述

今天，我们如何读书

5月15日下午，我们有幸请来广东省文史馆研究员邱昶先生为广大师生做读书报告：“今天，我们如何读书。”

邱昶先生一生酷爱学习、读书甚多。可以说是50年来读书不止、写作不辍。读书万卷、著作等身。他先后在湖南人民出版社、广东文化出版社、信息时报任编辑，出版了《剑一毛泽建的一生》、《蝶恋花一记李淑一》、诗集《红头船》、小说《城中村》和报告文学《美女经济时代》等著作，是广东省文学艺术界有影响的作家和学者。

邱昶先生结合自己的亲身阅历和感受，畅谈阅读对人生的重要意义。阅读应该成为我们的一种生活方式，成为我们生命的重要元素。阅读让我们活得更智慧。更有力量，更有尊严，使生命更有意义。

今天，当社会进入信息时代，电脑、电视、影屏、手机等现代信息传播工具的出现，数字信息资源的大量传播，使我们应接不暇。读屏，当然也是必要的，数字阅读也会给人带来大量的知识和信息，但是，报刊图书等纸质文献仍然是我们阅读的主要方面。几千年形成的阅读传统不能丢。既要阅读专业书籍，也要阅读文学艺术作品，扩大知识视野。除了书本，还要阅读社会。古人云：“读万卷书，行万里路。”要向实践学习。

邱昶先生希望大家趁着年青，在大学阶段要多读，要博览，可以“一目十行。”不必“十目一行”。陶渊明说“好读书不求甚解”，就是要“博览群书”。有些书浏览一下就可以了，但有的书还是要认真阅读。他要大家学会使用工具书，许多资料性的图书，不一定去死记硬背，可以利用工具书去查找。他从自己读书治学的经历中总结出五多五少读书法，对于年青人参加工作后的阅读生活很有指导意义。

邱昶先生精彩风趣的演讲，博得阵阵掌声。最后，他将自己的部分著作赠送我院图书馆，赠给大家阅读。

（馆办公室）

民办高校图书馆建设和发展座谈会

优秀书评选载

(一)

一本播种爱与快乐的书
——《一个叫窦唯的孩子》

首先，这是一本童话书。

是的，童话！或许我们很多人都已经遗忘了这个并不怎么出现在我们生活当中的词语。童话么？白雪公主，美人鱼，丑小鸭……或许我们对童话的概念大都只停留在安徒生、格林兄弟他们身上，大都认为这是小儿科。但是，这本书的作者林一苇他却认为：童话不仅写给孩子们看，更多的是给大人看。

作者在书中讲述了30多个神奇的故事，譬如《会唱歌的猪》、《一棵长鞋子的树》、《最伟大的母鸡》、《一只小狗怎样爱上花的》、《花花花花花花花》、《兔子的咳嗽声》、《当世界很小很小的时候》、《爱洗澡的鱼》……，作者用他那神奇的想象力，飘逸、灵动又干净的文字，那颗纯净透明的心为我们营造了一个童话世界。每一篇的过程都充满了淡淡的浪漫与惆怅，而结局往往出乎意料，带些温柔与梦幻还带些安静与忧伤。正如书中序言所讲的：这本书很美丽，你要是不用心看就会辜负它；这本书很柔软，你要是刻板的读就会伤害它；这本书有弹性，你看一眼，以为明白了，可你再看了一眼，又发现不同的味道。这是一本长了翅膀的书，一个一个奇妙的故事，扇着翅膀飞到你面前，吹动你的心，让你会心一笑，让你感到一点点忧伤……

有人说在阅读它的时候，觉得自己就像是一个想象力丰富的孩子，躺在蓝天下的草坪上。哦，不对，应该是趴在蓝天下的草坪上，在那里自言自语，在那里跟蚂蚁、跟虫子、跟草说话，虽然是孤单的但一点都不孤独。又觉得自己像是一头猪，吃饱了趴在太阳下面晒太阳……

我要告诉你们的是，太奇妙了，真的。

所有的故事都集中发生在一个充满童心与梦幻的小村庄——兰阳，一个作者创造的理想乐园。生活在兰阳的人们，都非常非常地纯洁、诚实。纯洁到不染一丝尘埃，诚实到不用别人监督，自我约束、检讨、修正自己的行为。这是一个令人向往的世外桃源，对生活在繁华都市的我们尤其具有诱惑力。当你失望的时候，当你烦恼的时候，当你不快乐的时候……不妨读一读这本书，它会使你的心变得很柔软很柔软……兰阳的孩子们不认为有人有美丑的区分，他们说：人人都是美丽的，怎么可以用“丑”这样的字眼来形容生命呢？兰阳的孩子们写信寄信，地址都是这样的，“寄给第三朵蓝色白云，星空街8号，那条麋鹿跑过的道路”……多么明亮的兰阳！我想，除了童心未泯的人，谁还会有如此灿烂的表达？这样纯净的光芒，是否让周围的粉黛都失色了呢？作者的自我评价是：一个有些年龄的孩子，一个永远长不大的孩子。对所有新奇的事物都有兴趣。喜欢收藏一切美丽的事物。儿童的崇拜者，孩子就是美，孩子的一切都是好的。

人有童心不难，难的是一辈子拥有童心，难的是阅尽尘世千帆后依然没有消泯儿童般软润纯真的情怀。

林一苇在自己的童话世界里执着地追寻美、追寻爱、追寻世界当初是个什么样子。他的童话语言是从繁华里出来的质朴，所以，他让孩子们满意，也让那些喜爱文学的人满意。他的语言简单、轻盈，但是美丽。因为他在写作中一直在追寻心灵的圣洁，所以他的语言干净和透明，你可以看穿它、看明白它，但是，你不会小看他。

为此，我希望对美有追求、有梦想、渴望简单的你们都来用心看一看这本书，《一个叫窦唯的孩子》。希望你们快乐，过去，现在，未来……

（药学院 舒洁倩）

(二)

我是一名学生记者
——读《新闻头条》有感

儿时隐约的冲动，延续至今。我崇敬并深爱着这样的两个字“记者”。

记者，若是尘世将你忘记；但我，一定会永远记住你。

——题记

记者，是什么？《现代汉语词典》的解释为：通讯社、报刊、广播电台、电视台等采访新闻和写通讯报道的专职人员。那么，学生记者又是什么？我的解释是：肩负着“展现学院风采，活跃校园文化，为学院记录历史”重大使命的校园“先锋”。

没有想过自己会成为一名“学生记者”，就像没有想过“一本书”也能成为促成某些事的“牵线人”一样。可是，《新闻头条》这本书的确将我带进了这个新奇的领域。我贫瘠的大脑因为接触各类的“新闻”而日益丰富。我感觉自己对书籍的认知与思考已经更新了我许多幼稚、无知的理解。

《新闻头条》是一本纯粹的新闻实战案例集。作者李宜航用十年的记者经历向我们述说着那些鲜为人知的背后故事。一名记者，在新闻的路上，就像一个长不大的孩子，他奔跑，呐喊，或歌或泣，用好奇的目光去捕捉所有的“新鲜事”。

当今，在这个电视，广播，网络等各种传媒工具的盛行下，报纸仍然捍卫着自己独有的“龙头”地位——因为只有它是用记者的生命去书写新闻，也只有它用最朴实的文字去敲击人心。一篇头条，可遇而不可求，撞上了，何其幸运。即使环境很危险，一名记者也得毫不犹豫地“上”，因为在他的思想里，早已将“新闻”排在了第一位。

有时，在事实真相面前，记者别无选择。如果一个记者的新闻“失真”，那么他就玷污了这个职业，更辜负了读者的期望。当然，应该报道怎样的新闻，同样也考验了记者的良知。在新闻价值和新闻道德的平衡上，尤其能看出一名优秀记者的作风。记得，2007年6月在重庆市曾发生了这样一件事：一位老人不慎落水，还好周围有人及时发现将其救起，但是，老人已经呛水昏迷，由于不懂急救知识，所以在场群众很是着急。这时，记者王某闻讯赶来，迅速抛弃手中的采访工具，当即俯身为老人做人工呼吸，最后，老人获救了……就在那一刹那，这名记者姑娘，以一个“绝对的高度”向我们展示了一个记者的选择。围观的群众向她投去了赞赏的目光。我想，她也或多或少地冲击了某些人对于记者的成见吧。后来，我做了一个假设，那就是——如果我是她，我也会那样做！

“新闻”，它发生在每天，每时，每刻，每秒，而这就注定了记者的生活将时常处于“待命中”。一个电话，一个信号，他们就要出发了。记得，和我共事的一名学生记者曾说：“当你看到新闻的时候，我和新闻在纸上；当你看不到我的时候，我和新闻在路上！”对啊，记者只有在行进，向前时，才是最幸福的。对于这点，我深有体会。

回想自己作为一名学生记者的坎坷经历，虽然有泪可落，却不是悲凉。相反，眼泪中充盈着感激和幸福。在主编老师的磨练和教导下，我渐渐变得成熟。我开始喜欢上一种“工作”的感觉，开始以一个“非专业”的角色去从事“专业”的事情……

希望，以后，当我故地重游时，能再看见那些报纸，那些新闻和那本斜放在书架某一角落的《新闻头条》，那时泛黄的书页和醇厚的书香将足以忆起我曾经的苦与乐……

记者，这个神圣的职业，我要永远深爱它。

（06 融资理财2班 杨靖曦）

图书馆资源利用

学会利用工具书

我们在工作中，经常会遇到一些字不认识，一些词不知其释义，一个人物是谁，一些书的情况，一些诗词名句的来历，一些典故的出处，一些外语读音等等，这就需要利用工具书来解决。工具书是用来解决学习工作中关于文献和信息的疑难而仅供查阅的图书。我们从小学、中学到大学学习时所购买的《新华字典》、《成语词典》、《英汉词典》都属于工具书。我们岭南学院图书馆六楼有一个综合参考阅览室，就是专门存放工具书供大家查阅参考使用的工具书阅览室。

1. 查字词释义，可利用字典、词典。如《新华字典》、《现代汉语词典》、《常用疑难字字典》等，而《辞海》、《辞源》则对词的来源和解释更多、更深。

2. 查诗词名句，可利用名句名言词典。如《中国古代名言隽语大辞典》、《中国古代名句词典》、《诸子百家名言名典》、《中国诗词名句鉴赏辞典》等。

3. 查外文单词，可利用英汉、德汉、日汉、法汉等词典，以及双解词典等。

4. 查国内或广东的数字、事件，可查《中国统计年鉴》、《广东统计年鉴》、《广州统计年鉴》或某行业的统计年鉴，如《中国电影年鉴》、《中国广告案例年鉴》等。

5. 查学术名词、事件的解释，可用《中国大百科全书》、《简明大不列颠百科全书》等。

6. 查人名、地名，可利用《中国人名大辞典》、《中国地名大辞典》、《广东历史人物词典》、《世界科技名人词典》等。

7. 查药物名称、基源、药理等，利用《中药大辞典》、《现代中成药手册》、《新编中药志》等。

8. 查机械设计资料，可利用《机械设计手册》、《中国模具工程大典》、《机电控制集成电路手册》、《模具制作手册》等。

9. 查科技创新项目，可利用《中国当代技术创新博览》、《现代科技综合大辞典》、《信息技术词典》、《英汉信息技术缩略语大词典》、《数学辞海》、《英汉技术科学词典》、《中国高技术产业发展年鉴》等。

10. 查旅游方面的资料，可利用《世界文化与自然遗产》、《中国国家地理百科全书》、《中国服饰大典》、《中国名胜词典》、《中国历史文化名城词典》、《中国旅游年鉴》等。

11. 查经济与管理资料，可利用《中国物流年鉴》、《招标投标文件范本汇编》、《资通年鉴》、《采购与审价管理手册》、《财务管理手册》、《中国房地产业发展大全》、《会计词典》等。

类似的各方面工具书很多，工作学习和生活中遇到的问题，一般都可以快速查阅工具书来解决。（馆咨学部）

阅读，延展升华我们的生命体验

忽视阅读，固然是现实的困境；而缺乏与生命体验相关的阅读，却也是阅读的尴尬。

连续几年，有关机构对我公众阅读情况进行了抽样调查，尽管各方对所获数据的解读见仁见智，但国人阅读状况不容乐观却是不争的事实——生活节奏太快，没时间读书；社会压力太大，没心情读书；信息渠道太多，不需要看书；图书价格太高，没有钱买书……

阅读没有高下之分。无论是为学业前途而读、为职场进取而读的“功利阅读”，还是为获取信息而读、为体验时尚而读的“浅阅读”，不仅无可非议，而且应当受到尊重。但是，这并不是阅读的全部意义。

阅读，是为了什么？

“阅读，是为了活着。”

阅读，是为了让人活得更尊严。

阅读，是为了让人活得更有力。阅读，使人成为人。

土耳其作家奥尔罕·帕慕克将人生比作一次单程旅行——一旦结束，没有人能重来一次——但对于一本书来说，“当你读完它时，你可以回到开头处，再读一遍，如此一来，你会对生命有进一步的领悟。”正是在这个意义上，阅读，使我们的生命体验一次次得到延展和升华。

4月23日，“世界读书日”，并不是一个具象的“读书的日子”，它只是一种提醒。阅读，不应该成为额外的负担，也不应该成为一种刻意的安排，就如同拜访一位老朋友——随时随地都可以启程，就用你感到最惬意的方式。

（邢宇皓）

图书馆电子资源及其利用

馆藏电子资源是指电子信息网络环境下，图书馆通过购买、租用、自行开发、链接等方式提供给读者使用的信息资源。而我院图书馆主页 (<http://lib.lnc.edu.cn>) 则是利用馆藏电子资源的枢纽。图书馆现有电子资源包括馆藏书目数据库、随书光盘数据库、全文图书数据库、全文期刊数据库、免费试用数据库等。

1. 在“读者服务”栏目下，我们可以查看最新入库图书，检索馆藏书目或者办理网上续借。

2. <随书光盘发布系统>收录馆藏纸质图书的随书光盘镜像（包括随书MP3），可提供读者在线运行或者下载。

3. <书生之家>收录13.1万册电子书，使用书生阅读器进行浏览；<超星电子书>收录8万余册电子书，使用超星阅读器浏览，并提供读秀图书搜索及文献传递系统试用，可进行书名、书目、全文检索。

4.《书苑》，原名《书苑信息》，是由图书馆主办的一份反映图书馆动态及其它相关信息的小刊物。在此收录了出版以来的电子版《书苑》。

5.<维普中文期刊数据库>现有两大镜像站点：华南师范大学站和广东广播电视大学站，收录中文期刊8000多种。

6. 在订购某种网络数据库之前，我馆会要求数据库供应商向我院提供几个月的免费使用期，在试用之后再确定是否购买，而这种数据库则属于免费试用数据库。因此，我馆鼓励读者多试用此类型数据库，并将意见反馈给图书馆，以供本馆作为购买意向的参考。

7. 电子书、电子期刊或数据库供应商与图书馆订有协议，所订购的电子资源只允许校园网用户使用，而老师及学生在校内网络（包括学生宿舍网）访问图书馆内电子资源（馆藏书目数据库、随书光盘数据库、书生之家、书苑），不通过计费系统进行计费。

学会利用图书馆电子资源，不仅能扩大自身的阅读面，还能快速查找出自己所需的信息，以满足自己学习和工作中的需要。

（馆技术部）

宽泛理解浅阅读 着力提倡深阅读

当今世界，随着技术的进步和网络的普及，人们的阅读方式和阅读习惯正在发生深刻变化。特别是在在线阅读方式的迅猛发展和流行，包括电子书、电子杂志、博客图书、网络文学、手机媒体等新兴媒体不断涌现，可供阅读的内容越来越丰富，阅读的载体也越来越环保和经济，同时，交互式阅读、个性化阅读、多媒体阅读等阅读形式和体验也不断有新的变化。根据中国出版科学研究所“全国国民阅读与购买倾向抽样调查”的数据，国民的图书阅读率虽有下降趋势，报刊的阅读率则有上升趋势；而作为新兴媒体的互联网的阅读率则更是持续迅速上升，由此带动各类媒体的综合阅读率和接触率不断上升。因此我们要宽泛地理解阅读，而笼统指责国民阅读率下降则是片面的。纸质阅读和网络阅读相互补充，共同发展，共同构成现代阅读形态的两大体系。

网络阅读与纸质阅读相比，虽然有其优势，但也有其不足，如网络阅读由于信息海量、缺乏筛选，常常带来选择上的困难；网络上的消息多于文化，容易呈现出快餐式、浏览式、随意性、跳跃性、碎片化等“浅阅读”的特征，而不像传统出版物那样可以更有利于思考和学养的提高。而纸质阅读的优势更在于科学知识的研读、文化细节的品味、深层学术思想的交流，纸质媒体的简便易带、随时可读、老少适合，仍然是当下最能表现、传达细致入微的情感和深刻思想的一种工具。因此，我们既要宽泛理解以网络阅读为特征的“浅阅读”，更要着力提倡以纸质阅读为特征的“深阅读”。

为什么要着力提倡“深阅读”？因为，少了青灯黄卷和书香墨痕的阅读形式并不可怕，可怕的是可能由此造成的国民思考水平的降低和思维能力的弱化。当习惯于便利的超级链接，却常常打断了深入细致的思考；当过多地依赖搜索引擎，却往往纵容了思想层面的惰性；当方便地得到答案信息，却不自觉弱化了思维的能力。浅阅读有其存在的合理性，可以快速获得信息，扩大知识，但是缺乏纵深的思考，容易让思维趋向平面化。虽然浅阅读也存在于传统阅读之中，但是它的问题在网络阅读中更加明显突出。如果是仅仅满足于浅阅读，或者过分热衷于浅阅读，那么对于我们中华民族的长远发展将是很有害的。

在2008年“世界读书日”来临之际，我们不仅要宽泛理解浅阅读，更要着力提倡深阅读。

……（青舟）