



书苑

2022年第1期

总第53期

广东岭南职业技术学院图书馆主办





广东岭南职业技术学院图书馆 简介

广东岭南职业技术学院图书馆始建于2001年5月。2006年8月现广州馆大楼落成，建筑面积约18000平方米；2014年9月清远分馆大楼落成，建筑面积约11000平方米；馆藏资源达232万册，图书馆馆藏文献资源逐步形成了以机械制造、信息技术、医药、经管、艺术设计和文史等学科文献为重点，“大健康”为特色的藏书体系。为学院的教学工作、科研创新与学风建设提供了强有力的支持。

书苑

2022年第1期

总第53期

编辑：刘淑敏

校对：叶洁娴

复审：刘芷欣

终审：卫丽君

主办单位：广东岭南职业技术学院图书馆

协办单位：读者协会

»» CONTENTS

目录

01

青春榜样

P1~P3

02

好书荐读

P4~P6

03

影评视界

P7~P14

04

读书月特辑

P15~P22

青春榜样



个人简介

姓名：叶晓萍

班级：20级会计3班

获奖情况：

2020—2021学年国家励志奖学金

2020—2021学年崇礼书院

综合测评年级第二、班级第一

校级“优秀干事”

图书馆读书月活动“优秀工作者”

“院运会800米”第六名

“向日葵活动”二等奖

.....

学习究竟是一件怎样的事？

大学，是最青春最美好的一段人生阶段。在大学期间可以多方面的发展自己，兼顾学业的同时可以多锻炼自己各方面的能力。对于一些人来说，大学可能是迷茫、没有动力、没有目标，而我想说其实大学可以很充实。

我觉得学习首先是有想法，有计划。在思想上不要放弃学习。要积极主动去学习，才会达到效果最大化。真正去了解自己的专业，它需要考哪些证书，什么时候报名，什么时候考试，有哪些跟专业相关的证书可以考，或者哪些考证对未来就业有帮助，比如英语等级、计算机等级考试等。平常通过网络多关注与自己专业发展趋势相关的消息，把视野打开。遇到问题，多跟老师、师兄师姐、同学交流。然后是做法，要行动起来，并且是有效的、持续的行动。让自己忙碌起来。“知命不惧，日日自新”是我的座右铭，意思是知道命运的安排也不畏惧，还是要每天的努力，改变自己。表达的是一种不向命运低头的气势。何况我们不知道未来的发展如何，就更应该努力学好专业，充实自己，对未来能应对自如，适应社会，运筹未来。

青春榜样



个人简介

姓名：戴舒芬

班级：药学院药学专业2019级

获奖情况：

国家励志奖学金

优秀共青团干部

成绩优秀奖

药学院产品设计大赛优秀奖

高济星主播大赛亚军

书签设计大赛二等奖

读书月优秀干部

.....

“兴之所至，心之所向”

大学生应该将以前的被动转主动，爱上自己的专业。将理论运用到实践当中，紧接着再转入理论学习当中，循环往复，将自身专业学得更加扎实。除此之外还需要积极参加比赛，在竞争中学习、拓宽更多知识，更能使自身看到不足，不断完善自我。师姐在这里跟大家分享一段竞赛经历：参加高济华南平台2021年汤臣倍健杯高济星主播比赛，这正与我在专业发展目标和数据分析能力方面的优势相契合的。在这次竞赛中，我发挥出了数据分析方面的优势，复盘总结每场直播效果，响应粉丝需求，实现直播间活跃度排名第一，平均在线人数达两千多人，最终进入总决赛荣获亚军。所谓“知人者智，自知者明”，洞察出个人优势和发展目标是大学成长的关键。回望自己丰富的比赛经历，我最感兴趣的，便是在比赛中运用课内专业知识，把所学的理论运用于实际案例分析的这个过程。我们要对未来人生路的思考和反馈，现在的你究竟有没有为未来的职业做准备，这些问题都能够从学校组织的各类竞赛的积极参与尝试中得出结论。

青春榜样



个人简介

姓名：廖春婷

班级：20级服装设计与工艺专业

获奖情况：

广东省教育厅高校艺术作品表演类“三等奖”

笃学书院第二届田径运动会女子1000米第三名

图书馆读书月活动“优秀工作者”

团学工作优秀干事

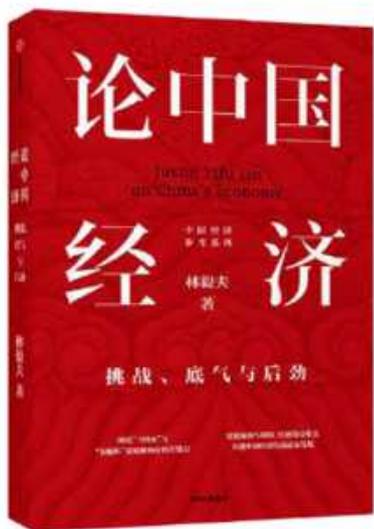
优秀志愿者

.....

大一带给我的经验和态度

踏入大学，发现与中学时期截然不同，大学的学习完全靠自觉，老师不会再像中学时期那样在后面追着让你学习。大学里诱惑很多，课余是选择在图书馆里埋头苦读，还是在宿舍打游戏机？完全取决于你自己。在大一入学教育的时候，我就听到了岭南最著名的那句：来岭南，成就你的未来。抱着尽可能不让自己大学后悔的心态，除了倾心于自己感兴趣的专业，尽情学习；也闪光在学生社团的舞台，尽显自己能力。在此，师姐直言：一个既充实又有趣的大学生活，那你就一定要懂得平衡学习和社团的时间和精力，而大学经历，就是学习和社团之间不断调节、不断平衡的过程。我的大一就在不停反思自己是否有同时驾驭好那么多社团活动和学习的必要和能力。“时间也许不够”观念驱使我养成了时间规划习惯，这使我挤出了大量的学习时间用于查缺补漏，我的学习成绩也逐渐有所起色。同样这些课外社团活动也给予我组织策划和团队协作等宝贵经验；同时学习与社团之间的平衡过程，也让我养成了定期反思和明确现阶段目标的习惯。遇见岭南，我很幸运。

好书荐读



《论中国经济：挑战、底气与后劲》

作者：林毅夫

出版社：中信出版集团股份有限公司

出版日期：2021年

索书号：F124/399

内容简介：

本书作者从中国经济自身的发展落脚，解读中国经济的发展格局、金融如何推动增长、“十四五”时期的发展方向、中国与世界其他国家的合作前景，分析了中国的发展经验及其对世界其他国家的启发。

《30天学会英语单词》

作者：张守双

出版社：江苏凤凰科学技术出版社

出版日期：2020年

索书号：H313.1/1158

内容简介：

本书集中收录了英语学习者必背的接近三千个常用单词，依照首字母顺序排列，系统归纳。开篇就总结归纳了单词学习的四大记忆法，从单词构成、搭配、对比、联想四个方面系统解说单词记忆，并附以“新潮英语词汇表”让英语学习者能应对更多场合。



《真实的雷锋》

作者：吴红梅

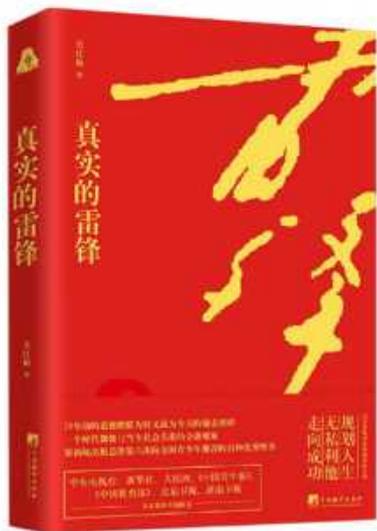
出版社：中央编译出版社

出版日期：2021年

索书号：D64/134

内容简介：

本书以“雷锋的人生成功源于他对自己有明确的人生规划”为主线展开。作者采用“真实故事，精彩手记，珍贵影像”的方式，用当下人的语言还原真实的雷锋。分析雷锋当时的选择和行为，结合当下人遭遇的问题予以联系，给没有时间思考的人们以智慧的启迪，让我们无距离地感受真实雷锋的英姿。



《时尚视觉：跟着大师学时装画》



作者：(意)蒂奇亚纳·帕奇(Tiziana Paci)

出版社：中国青年出版社

出版日期：2020年

索书号：TS941.28/220

内容简介：

本书作者从中国经济自身的发展落脚，解读中国经济的服装主题实例。第一模块展示了一系列不同视角下的造型设计；第二模块介绍颜色的物理特性规律及其在时尚中的应用；第三至五模块拓展了名为“时装设计”的部分，详述了艺术家可能使用的绘画技巧；最后一个模块涵盖了专业马克笔的介绍和使用。

《布施知子的立体几何折纸》

作者：(日)布施知子

出版社：河南科学技术出版社

出版日期：2021年

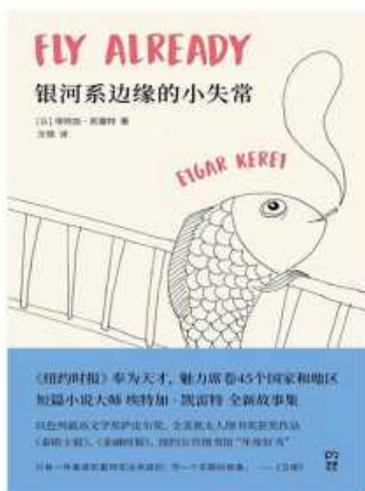
索书号：J538.2/34

内容简介：

本书主要介绍了各种纸盒的制作方法。书中的纸盒造型多样，包括六边形、七边形、八边形、十边形等，盒盖的样式十分丰富，如纽扣花、旋转花、花蕾、麻叶等形状。书中还介绍了基础折法，以及所用纸张及其尺寸变化、制作要点等知识。



《银河系边缘的小失常》



作者：(以)埃特加·凯雷特

出版社：湖南文艺出版社

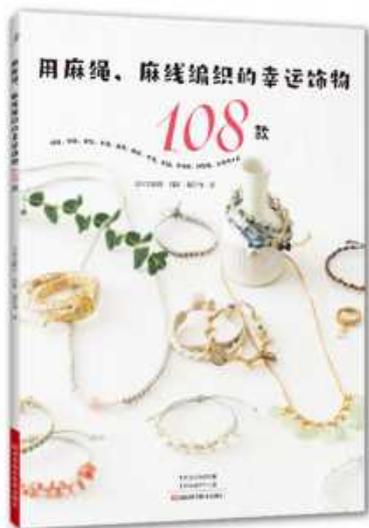
出版日期：2020年

索书号：I382.45/33

内容简介：

本书继《突然，响起一阵敲门声》之后，短篇小说大师埃特加·凯雷特创作的全新短篇小说集。他笔下的人物与之搏斗的，是父母和家庭、战争和游戏、烟酒和蛋糕、记忆和爱。这些故事从来不会抵达通常预期的结局，但总是能带给人惊喜、快乐和感动。

《用麻绳、麻线编织的幸运饰物108款》



作者：日本宝库社
出版社：河南科学技术出版社
出版日期：2021年
索书号：TS935.5/105

内容简介：

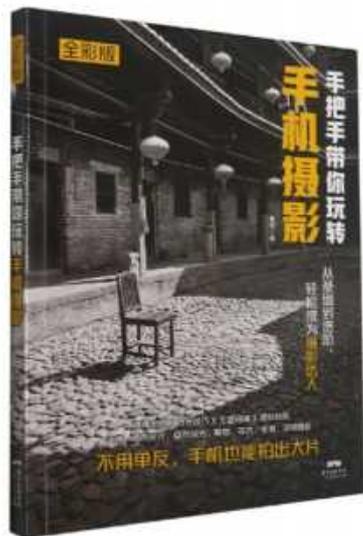
本书介绍了108款用麻绳、麻线等纯手工制作的可爱幸运饰物。制作过程中不需要使用特别的专用工具，只需要把材料按照图中的方法编织到一起即可。书中每款作品都配有详细的图文解析，让制作过程变得简单易懂，初学者也可独立完成。

《手把手带你玩转手机摄影》

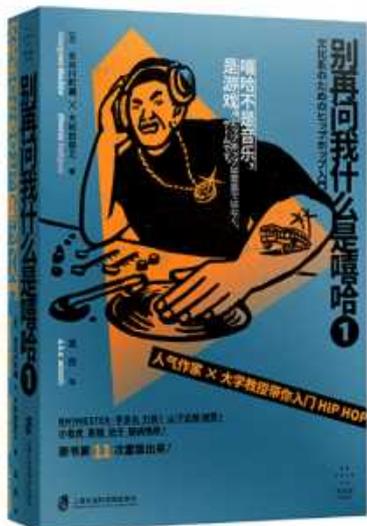
作者：秦毅
出版社：广东人民出版社
出版日期：2021年
索书号：J41/1113

内容简介：

本书由“理论认知”“基本技法”“工具认识”“本技法”“工具认识”“快速上手”“学以致用”及“大师技法”“后期”八大部分组成，图文并茂，内容全面，力图将摄影创作这一专业主题以轻松、有趣、呈现给普通大众学习，帮助读者轻松上手手机摄影。



《别再问我什么是嘻哈1》



作者：(日)长谷川町藏，(日)大和田俊之
出版社：上海社会科学院出版社
出版日期：2020年
索书号：J605.1/101

内容简介：

1970年代诞生至今的嘻哈史，100张唱片指南8部影片指南六个专栏。一位从嘻哈黎明期一路听过来的人气作家，一位在摇滚音乐节上骨折后除了嘻哈之外其他什么音乐都听不了的大学教授，带你翻越嘻哈的高墙，让你彻底走入嘻哈这种文化。

影评视界

中国，是我的，可也是你的 ——《高山下的花环》的影评

作者：黄曼婷

院系：健康与护理学院 专业：19级医学美容技术

在云南的老山里头，埋葬着众多战士的英魂，承载着许多悲壮的故事。这部影片重塑了对越南自卫反击战的历史事件，影片没有过分拍摄战争现场，而是用最朴素的镜头描述着军营的日常生活，从个人蜕变、军营军“情”、家国情怀、展望未来这几个方面对人性探讨和战争残酷的思考。

人往往在逆境之中蜕变。赵蒙生作为高干子弟，爬不了高山，吃不惯馒头，受不了在营里的苦日子，心更不在军营。面对战争，他被迫硬着头皮上战场，历经一次次生死，付出惨重的代价，才懂得国与家来之不易。导演深刻塑造赵蒙生从贪生怕死蜕变成富有责任，肩负国家重任的军人，作为影片贯穿到底的人物，赵蒙生的蜕变是成功的。同时，导演也在暗示着生活中的“赵蒙生”，时刻提醒着国与家一样重要。随着时代的变化，赵蒙生成为一部分人的缩影，有人贪生怕死，有人唯唯诺诺，怕苦怕累。有人利用权势钻空子的不在少数，他们会像赵蒙生一样都得付出惨重的代价才会蜕变吗？成为不确定的事情。但能确定的事情是“中国，是我的，可也是你的。”

军似“无情”，却有情。严格的军规，严明的军纪，却有柔情的一面。面对军营里的家属，士兵们热情款待，不仅送花，还给玉秀未出生的宝宝送上拨浪鼓。面对兄弟情，靳开来到处借钱为梁三喜买车票回家探亲，平时粗俗的靳开来还会细心观察到梁三喜鞋子破旧，借鞋子给他。描绘出军营里士兵们铁汉柔情的一面。军营里的人情味淳朴真挚，但却有人利用军营里的关系走了后门。导演毫不隐藏道出赵蒙生高干子弟的自私与懦弱。准备上前线打仗，赵蒙生却在想着调回城市的事，苦苦哀求梁三喜放他回去，更过分的是赵蒙生的母亲在打仗之际占用战线电话只为给儿子走后门。种种现象，刻



画出某些掌握权势的人不为国分忧，却只想着苟且偷生。军营长狠狠痛批了这种行为，斩断了权贵想靠关系走后门的念头。

人民心中有国才有家。战士们心怀国家，牵挂小家，他们各自带着不同的身份，毫不犹豫的在战场上冲锋陷阵，英勇抗敌。他们有的是青年、是儿子、是爱人、是父亲，更是英雄。准备做父亲的梁三喜在面对生死毫不畏惧，在遗书上特意交待欠款的事情，对还未出生的宝宝起名叫盼盼，期盼国家繁荣富强，期盼百姓幸福安康，期盼以后的日子越来越有盼头。塑造出为人正直，憨厚，朴实的梁三喜连长。面对生死的战场，雷军长亲手将小北京送上前线，并要求儿子隐瞒身份，低调做人。这也印证雷军长说的话：“即使我是军长，在共产党面前没有‘功臣’二字。我们的孩子和普通百姓子弟一样，该流血牺牲的时候都要上。”同样作为父亲的他，在战争面前显得坦然，面对儿子的牺牲感到光荣！我们作为中华儿女，守卫国家，不仅仅是军人的事情，还是我们的义务，只有人民心怀国家，家才能安存，国家兴旺，家才会富足。

朴实无华的老影片，没有多余的修饰，却把人性和战争表现得淋漓尽致。有权势家庭走后门趾高气昂的丑恶人性，有舍己为人、人死帐不死的崇高精神，有心系国家，鼓励孩子上战场的父母。战争虽无情，人却有情有义。影片的最后一个镜头，点明了片名，高山之下，许多无名烈士长眠于此，那一个个花环是人们对烈士崇高的敬意和深切的缅怀，愿他们在某个地方如同花一样绽放，愿他们功同日月先烈英名垂青史，誉满山河英雄遗志展宏图，愿烈士精神永存人间，愿军魂精神源远流长，愿在未来，中国不仅仅是我的，还是我们的。



来自新时代的评价《高山下的花环》

作者：胡庆辉

院系：药学院 专业：19药学13班

这次影评有十五部电影我觉得每一部很经典很深入人心，至于最后为何选了高山下的花环这部电影，是因为有一句我觉得让我感触非常深的台词两百亿换不回来一捆甘蔗，养了个白眼狼！我第一次听到这句台词时便对这部电影产生了浓厚的兴趣，当然，随之而来的就是愤怒的心情，为什么会有如此厚颜无耻之人并不懂得感恩。直至我们国家作为世界第二大经济体的现在，越南当局也是不间断地骚扰我国领海地区，占领我国岛礁非法开采我国石油资源，从这里可以看出越南当局对我国是比较不友好并且恬不知耻的。

现在我们言归正传，谈谈《高山下的花环》这部故事影片，简述下这部故事影片的重要主人公及这部影片故事背景。本片主要描写背景是云南越南边防部队某部三连二营九团一连高级指导员在对越战地反击战战前、战中、战后真实生活，塑造了军队一系列真实有着崇高思想高尚品质、道德高尚情操的当代退役军人人民英雄形象群像，以真实的战争英雄为原型塑造了四个角色人物及性格特点分别展开，其中赵蒙生为本片的四个主线角色人物，梁三喜、小北京、靳开来这四个人为本片辅助发挥作用主线角色存在，不过最后三个角色人物都因为对越美军反击战中壮烈牺牲。以四个角色主人公性格为特点代表梁三喜、靳开来、小北京、赵蒙生，四个角色人物及他的性格分别代表四个不一样的角色人物生活背景。塑造了一批个性鲜明的人物，反映了对越反击战中战士们在血与火的洗礼中经受考验，以及一心为国、保卫国家和人民安全为己任的高尚品质。

主人公梁三喜，他是九连的连长，正派英雄人物的典型代表，有着一定劳动人民英雄本色且同时具有有着相当高的文化艺术水平的人民解放军高级指挥员。他为了带好队伍，探亲假一而再地延迟，直到对越反击战打响到最终壮烈牺牲，奉献出了自己地生命，英年早逝。留给家里人唯一的财产是一件军大衣和一张记着欠款六百二十元的欠单，留给家里的信中一再强调叮嘱自己妻子务必要把欠款还上。从这里我们可以明显看出，他勤劳刻苦克己，敦厚善良、为人公正无私；刚直坦率。平时也没有一点官架子对人和善可亲、质朴厚道，也一直在维护指导员赵蒙生的面子，战士们对他也是拥护称赞有

加。当然他也爱憎分明，决不可能饶恕想要临阵脱逃的这个懦夫。他始终忠于恪尽职守，把维护祖国的一切利益安全看得远远高于一切，战斗中他身先士卒，英勇献身。在最后他为了掩护战友不幸中弹牺牲，当我看到这里不禁想到，他的老母亲怎么办？他的妻子和年幼的儿子怎么办？不禁感到悲伤。他牺牲时没有豪言壮语，只给他的家人留下了一张血染得鲜红的的账单和抚恤金，且临死前一再叮嘱赵蒙生要让他的家人用这笔抚恤金用来偿还上欠款。

主人公靳开来，是个普通的排长，自称“牢骚大王”。上战场前临危受命升为副连长，他是急个性子，说话粗俗爱发牢骚，且每次都能切中要害，因此在领导眼中他是一个刺头、鸡肋。他，战斗、吃苦总冲最前面，有技术有能力，有人情味，爱开玩笑，甚至有点以消极的态度对待生活，不严肃。但在抗争战场上，他大义凛然舍身报国，主动包揽尖刀排的任务。在最艰难的夏天，为给战友们消暑解渴，指导员赵蒙生想带人去砍甘蔗，副连长靳开来挺身拦住他，张嘴又是牢骚：“犯错误的事，哪能让你们这些正职的去干！反正我靳开来没有政治头脑出名了，他奶奶的！二百亿换不回来一捆甘蔗！”说完，他就下山砍了几捆越南的甘蔗最后不幸塌响了地雷，身负重伤，被几个战士背回来就壮烈牺牲了。然而，在评功授奖时他受到的不是一种表彰而是不公正的的待遇，因为违反了战场纪律连一块荣誉勋章都没。看到靳开来没有军功甚感惋惜，他让大家度过了难关，让大家避免了脱水渴死境地，却没有受到表彰，但仔细想想私自脱离队伍违反纪律这是事实，最起码放自己心里好受点。但靳开来确实是英雄，有血有肉的英雄，有个性的英雄！

主人公小北京，小北京他们就是当前雷军长的儿子，是对越反击战前来到九连的，他从不以雷军长之子自居，有远大抱负，才华过人生机勃勃，对未来发展充满希望和强大信心，在抗争战场上经常表现英勇，深得连长梁三喜高度信任，最后却因两枚“臭弹”而牺牲。在影片收尾阶段我包括剧中人才知他原来是雷军长的儿子，这是让人意想不到的反转。我记得小北京有个梦想是当一名指挥官，可当我看到他牺牲后心中的情绪就像是油盐酱醋打翻，他的梦想还没实现呢！但是战争总会有牺牲，或轻于鸿毛，或重于泰山。

主人公赵蒙生，这个角色一开始并不讨喜，他是九连的指导员，军队高级政治领导的后代，出生在战火弥漫的解放战争的战场上，解放后一直受到良好的政治家庭和人民革命思想教育。在这次文化大革命中他与父母共同遭遇的种种不幸命运让他的精神心灵生活倍受严重创伤。最后的他变得养尊处

优不但生活散漫，就连下属的连队都认为是在自己母亲的大力帮助下把他搞的“曲线调动”。甚至在这场战争即将来临前想当“逃兵”。发起大进攻前夕，他母亲电话直接打到了前沿指挥部要求调走赵蒙生，因此雷军王军长大怒，在场上全体官兵面前不点名地严厉痛斥了这种可耻行为，因为连长梁三喜说的“中国是我们的，也是你们的”赵蒙生感到了极大的民族耻辱，沉默良久后终于幡然醒悟，激起了他强烈自尊心和爱国心，当然他也并不是真的孬种，当着场上所有人的第一面主动写下了他的血书。在战后荣立一等功，但他的心情却更加沉重了，靳开来却因为违反纪律而评不到功。

这是一部非常揪心的影片，每个人物的背景和结局都不一样，但每个人的结局都让人浮想联翩。要是梁三喜没有牺牲会怎么样？要是靳开来没牺牲会怎么样？要小北京也没牺牲呢？当我看完这部影片，心中久久不能释怀，这“短短”的一部影片充满了在主人公身上发生的人情世故，有太多的让人甚感惋惜。第一次亲眼看到这部当代中国历史影片，我的眼泪已经忍不住在两颗眼球之上来回打转，影片各个形象传统意义上的主体可能指的也都是些当代中国民族人物，他们只是一些普普通通的中国军民，他们都非常热爱自己的党与国和这个家，爱生活，尽管家庭并不富足，但他们始终坚持把国家的荣辱兴衰与存亡利益放在首位，在他们发现自己国家需要自己时，义无反顾地走出去无私奉献和付出自己的一切，在他们身上我们就真正看到了当代中国人们的强烈民族爱国主义伟大民族爱国情怀和崇高的无私博大奉献精神。

在如今的新发展时代，我们更多的应该充分珍惜和真诚向往今天幸福美好生活，继承老先辈们的爱国主义意志，秉承祖国革命老先辈们的优良思想品德和优秀传统，做有本事、有品德、有抱负、有胆识的新时代青年，我们应当遵纪守法，拥护祖国，为中国梦为国家富强发挥自己的优点为广大社会做出应有的贡献。用自己的信仰、知识、能力守护我们的祖国。



《我和我的家乡》

此生无悔入华夏，来生愿在种花家

作者：杨乙

院系：公益慈善学院

专业：20心理咨询2班

《我和我的家乡》延续《我和我的祖国》集体创作的方式，张艺谋担任总监制，宁浩担任总导演，张一白担任总策划，宁浩、陈思诚、徐峥、邓超和俞白眉、闫非和彭大魔分别执导发生在中国东西南北中的五个家乡故事单元。从北京市井到西南边陲，从黄土高坡到东北度假村和江南水乡，讲述了五个耕耘在祖国大地上的无名英雄的故事。这些故事从医疗、教育、经济、绿色环保等不同角度展现了这几年脱贫攻坚的成果，以小见大，从小故事展现宏大主题。

《北京好人》由宁浩执导，葛优、刘敏涛等主演，揭露了农村医保问题。出租车司机张北京的表舅是一名从衡水老家来到北京打工的外卖员，为了治疗甲状腺肿向他借钱，张北京便建议他用自己的医保卡，俩人来到医院，为了蒙混过关所发生的一系列啼笑皆非的窘事，充满了黑色的小幽默。最终，张北京决定拿出准备买车的钱帮表舅治病，而表舅却拒绝他，在阳光下大踏步离开：“我这病吃蒲公英就能好，蒲公英老家有的是”。小人物的酸甜苦辣，市侩圆滑之下真挚的乡情展现得淋漓尽致，“咱农村医保也好使，有病现在国家都管”。我们国家繁荣富强，我们的家乡也在大家的建设下强大起来啦，几十年的时间发展日新月异，乡村和城市的差异在不断缩小，各种设施政策完善了起来，百姓的安全健康得到了很好的保障，大家的生活也越来越好。



《天上掉下个UFO》由陈思诚执导，黄渤、王宝强、刘昊然等主演。贵州黔南的阿福村在中国天眼附近出现了不明飞行物。大家纷纷怀疑是UFO，引来电视台记者的调查。原来是乡村发明家黄大宝想用科技帮助贵州的两个相邻山村解决交通问题，没想到惊动媒体，该村趁机借外星人题材发展旅游业。幽默诙谐的电影语言，令人在观看过程中捧腹大笑。阿福村的村民们最终靠着黔南独特的风景和地道酸鱼汤走上了脱贫致富的道路，科技扶贫在阿福村也慢慢得到落实和发展。云贵山区山水风光太美，修建在崇山峻岭之间交错

《天上掉下个UFO》由陈思诚执导，黄渤、王宝强、刘昊然等主演。贵州黔南的阿福村在中国天眼附近出现了不明飞行物。大家纷纷怀疑是UFO，引来电视台记者的调查。原来是乡村发明家黄大宝想用科技帮助贵州的两个相邻山村解决交通问题，没想到惊动媒体，该村趁机借外星人题材发展旅游业。幽默诙谐的电影语言，令人在观看过程中捧腹大笑。阿福村的村民们最终靠着黔南独特的风景和地道酸鱼汤走上了脱贫致富的道路，科技扶贫在阿福村也慢慢得到落实和发展。云贵山区山水风光太美，修建在崇山峻岭之间交错

庞杂的公路令人叹为观止。正如影片中赞叹，家乡变化太大啦，“要致富，先修路”，人们再也不会直线一公里的距离却因为大山之间交通不便而生生分离，科技的发展使中国梦飞出了大山。

《最后一课》由徐峥执导，范伟、张译、韩昊霖等主演，这是本片中最催人泪下的一个故事。老华侨范老师原本在瑞士大学教授水墨画，和儿子及外籍妻子过着优渥的生活。一日突发脑梗塞，患上了阿尔兹海默症，家人和自己的身份都不记得了，记忆只停留在多年前在江浙某乡村里做了10年小学老师时的最后一课。儿子为了帮助父亲，联系了村子的村干部，请全村民帮忙还原了老人当年教授最后一课的情景。时光荏苒，小山村发生了翻天覆地的变化，再也不是从前贫穷落后模样，美丽的山水风光同现代化科技相融合，昔日范老师的学生们也很多都做出了贡献，成了村干部，破败漏水小教室也成了蚕房，学生们再也不用穿着破旧的衣服，脸蛋脏兮兮的，连画画颜料都买不起了，孩子们穿着五颜六色的新衣服，背着崭新的书包，白白胖胖、干净整洁，有了用不完的颜料。但是为答谢恩师对小山村的贡献，他们还是团结全村的力量，通过场景布置、服化道设计等一系列方法，努力为范老师还原当初那一间小小的课堂。范老师在教室里给努力“假扮”几十年前学生的孩子们上课，而昔年的学生已经变成了大人，躲在墙外看着讲台上两鬓斑白的范老师念着他们一个个的名字潸然泪下。期间因为孩子们的调皮出现了很多违和的地方，范老师也渐渐发现和记忆中的碎片拼图不能完全重合，他恍惚间离开了教室，行走在车水马龙的街头，寻找着昔日熟悉的狭窄小巷，在倾盆大雨中为学生找颜料，一大群学生着急地跟在后头。最后范老师在一所色彩斑斓的新学校前停下，遇见了当年因为家境贫寒买不起绘画的彩色颜料的姜小峰。范老师回想起许多年前他离开的那天孩子们站在江边依依不舍送他上船离开的场景，而他当年在这片土地上播下的种子，也终于生根发芽，长成了苍天大树，姜小峰为家乡建造了漂亮的新学校，同他一样成为了教书育人的抱薪者，学生们也用学到的知识改变了家乡，他和学生们在灯火璀璨的新学校前紧紧相拥，一同展望美好的明天。正是因为有许许多多和范老师一样无私奉献的教育工作者们，来到偏远的山区支教，一扎根就是几十年，改变了无数孩子的命运，改变了家乡、改变了全中国的命运。

《回家之路》由邓超和俞白眉执导，邓超、闫妮等主演。闫飞燕是一名风光靓丽、事业有成的电商女王，成名之后回到黄沙漫天的家乡陕西榆林的毛乌素沙地，想带来改变家乡的力量。她在飞机上遇到了一名自称是她老乡

的无赖乔树林，此人有着强烈的虚荣心，想方设法和闫飞燕套近乎，推销自己的沙地苹果。在相处的过程中，闫飞燕渐渐发现他原来是当初授予他们改变命运知识的恩师高妈妈收养的孩子，对他的看法发生了变化，故事最后的反转，原来这个看似虚荣、花言巧语的穷光蛋，一直默默带领着村民们建设沙漠，排除万难在荒漠沙地上种出苹果，为家乡脱贫攻坚做出了巨大贡献，赢得了老百姓们掌声如雷的尊重，闫总也被感动，决定帮他带货为家乡代言。前面我们对乔树林有多反感，反转过后对他的敬意就有多深厚。为了治理沙漠，保护生态环境，改变黄沙飞扬的家乡，几代人搭进去了他们所有的青春，有的甚至在风沙中奉献出了生命，换来子子孙孙无穷无尽的财富与安宁。

《神笔马亮》由闫非和彭大魔执导，沈腾、马丽等主演。画家马亮为了到乡村参与扶贫工作，放弃了俄罗斯深造的大好机会，在村民们的配合下隐瞒着妻子秋霞投身到新农村建设中。妻子怀孕后在亲友的陪同下刚好来到马亮所在的中国特色乡村游览，正好看到马亮在“俄罗斯”拍给她的照片，马亮穿着憨态可掬的玩偶套装和妻子在向日葵花田前合影的场景令人忍俊不禁。马亮为西红市小乡村所做的一切也徐徐展开在眼前，村民们拥戴感激着马亮所做的贡献，妻子最终理解并认可了他，在观景台上面对着巨大的稻田画与丈夫感人相拥，种种细节都可以感受到马亮对妻子的爱，隐瞒并不是不爱，而是他想兼顾心中的大爱。故事颂扬了马亮这样默默无闻、无私奉献的基础建设者，用画笔给家乡施展了神奇的魔法，给人们带来了繁荣。

今年是中国共产党成立一百周年，一百年前，我们从嘉兴南湖之上的一叶小舟起航，团结全国各族人民踔厉奋发、披荆斩棘，星星之火终成燎原之势。七十二年前，我们同力协契推翻了封建主义和帝国主义两座大山，建立起新中国，改革开放、两弹一星、神舟飞船、北京奥运会、港珠澳大桥、脱贫攻坚、战胜疫情，我们的国家一步步走过那段艰难曲折的岁月，一代又一代的华夏子弟前仆后继、为建设祖国母亲贡献自己的青春和力量。今天，东方巨龙翱翔九天，中华人民共和国屹立于世界东方，在党和国家的领导下，一步步实现我们建设社会主义伟大复兴的中国梦。我们的国家在科技、军事、经济、教育各方各面蓬勃发展，国家繁荣富强，百姓安居乐业，欣欣向荣，国泰民安。几十年前，我们的父辈们迫于生计背井离乡，来到大城市谋生，今天，在强大的祖国母亲的带领下，我们的家乡也变得越来越美丽、富强，越来越多的年轻人留了下来，为建设美丽家乡添砖加瓦。我为生活在我的国家、我的家乡感到由衷的自豪和感激！此生无悔入华夏，来世还生种花家！

“书香润泽校园·‘悦’读快乐成长” 读书月活动

为进一步激发我校学生的读书热情，活跃校园文化，引导学生育德励志，深入开展党史学习教育及品读红色经典，培养学生养成爱读书、会读书、好读书、读好书的良好习惯，提升学生的阅读质量，提高学生的思想道德素质，传承红色基因和党优良作风，点燃广大师生爱党、爱国激情，打造翰墨飘香、格调高雅、文明向上的书香校园，推动学习型校园建设，我校图书馆从10月底至12月初在全校范围内开展主题为“书香润泽校园·‘悦’读快乐成长”的“读书月”活动。



部分活动精彩展示

红色党建篇

“百年党史,光影铸魂”经典红色电影知识系列活动

通过观看红色电影及红色影视知识线上知识竞赛，让学生感受到在浩瀚的历史长河中，曾经涌现出多少英雄豪杰，他们的事迹至今能鼓舞我们前进，让岭南学者重温历史，增强爱国情怀，推进书香校园文化建设。活动一共吸引了约551人次参与。



“阅读红色经典,讲好党的故事”演讲比赛



11月17日，活动邀请了广东省红色文化研究会红色讲解团团长、广东省高校大学生演讲联合会指导老师、广东省演讲学会副秘书长兼青少儿口才分会秘书长陈丽萍在清远校区图书馆一楼报告厅为我校师生开展《红色担当，红色传扬——红色演讲的技巧》专题讲座，现场座无虚席，共吸引400多名师生前来参加。

“红色基因,青春传承”读书会



本学期读书会负责小组积极发布话题讨论,共为读书会发布四期话题,读者可通过自己喜欢的方式,选择写一次微书评、在学习通课程组发表一次评论或在博看朗读分享朗读文章等方式在线研讨,交流看法,让每一位参与者在精读红色好书时能博采众长。本次活动约250人次师生参与线上交流。

描绘历史建筑,细读建党之路——版式设计大赛

建党百年之际,图书馆举办了“描绘历史建筑,细读建党之路”——版式设计比赛,让同学们运用所学的绘画知识将革命文物丰富的历史文化内涵更多、更生动地展示出来。并将红色历程与历史文化、民俗风情在空间上进行组合。



阅读分享篇

“奋斗的青春最美丽”岭南榜样大寻访



本学期开始,图书馆开展了以“奋斗的青春最美丽”岭南榜样大寻访为主题的活动,在全校范围内寻访品学兼优、热爱阅读的学生榜样,引导我们的读者向榜样学习,让大家了解到大学是一个不断进步的舞台。本学期共推出了三期青春榜样报道,读者参与热情高,推文阅读量超4000人次,得到读者的好评关注。

“乐读善思”读书心得微视频征集活动

本次读书心得征集活动,通过自选书目阅读,选择你读过的最喜欢、对你影响最大、或最值得阅读的一本书,将读书心得录制一段读书心得视频或者音频。共收集到21份音频或视频。体现了我院学子深厚的历史人文素养。

“趣阅·书脸秀”摄影大赛

阅读是一场有趣的冒险，开启这场冒险的可能是一本书有趣的封面。通过人书嫁接的摄影方式，让书籍的封面“活”过来，与读者来了一场带着人情味的心灵对话。本次活动共吸引了有64位读者参与，收到76份充满想象力与趣闻的参赛作品。



表情猜猜·一本书名——“岭”你读书

本次4期线上文学经典遇上表情包猜书文学知识比赛。开展4期“岭你读书”猜书名文学知识比赛以来，学生受到潜移默化的性情熏陶和感染，感受经典文学的魅力，最大限度地激发学习热情，达到经典知识推广，同时也让参与者学习到经典文学知识的目的，有力地推动了我校师生学术进步的影响。活动共吸引了约640人次参与。



资源培训篇

图书馆电子资源培训

为使我校师生更好地了解和使用图书馆电子资源，方便广大师生撰写论文，提高师生信息素养和电子资源利用能力，本学期两校区共举办12场线下电子资源的培训，总参与人数794人次。培训期间，老师重点讲解了图书馆各种数据库资源的使用方法、技巧以及文献原文、电子期刊、电子书的获取途径等。同时根据实际情况，定期在公众号推送电子资源利用文章，至12月21日，共推送文章八篇，阅读量约为2010人次，提高师生对图书馆资源的了解与认识。



“平凡到卓越” 广州校区英语讲座



11月9日晚,邀请Sweetie English创始人林笑微老师为广州校区师生开展主题为“从平凡到卓越”的英语讲座。本场座无虚席的讲座干货满满,当中有口语方法分享环节、纠音环节、抽奖环节等,同学们都十分投入地参与。据统计,本场讲座约有70多位师生前来参加。

预防心理健康主题分享会

大学生肩负着中华民族伟大复兴的使命,让他们健康快乐地成长,轻装简行地去追逐梦想,才能更好地为祖国的建设添砖加瓦。本期图书馆特举办预防心理健康主题读书会,邀请了心理咨询室的梁真真老师,与大家分享了《我战胜了抑郁症》这本书。从这本书的导读,到进一步分享与探讨这本书的详细内容与读这本书的心得体会,让同学们关注自己的心理健康,科普抑郁相关的知识,学习预防抑郁的科学方法。



读者座谈会

为深入了解读者需求,加强与学生读者之间的交流与沟通,图书馆于12月1日、10日分别在清远校区和广州校区图书馆召开了读者座谈会。图书馆各部门负责人、馆员老师以及来自各年级专业学生代表约200余人参加了座谈会,参加座谈会的同学们纷纷踊跃发言,积极建言献策等,从图书馆环境



建设、资源建设、硬件设施、图书查找等方面提出了一些意见和建议。图书馆各部门负责人认真听取了这些意见和建议,耐心细致地进行解答,并告诉各位读者荐书方式及图书馆网站、公众号等一些资源使用方法,并对合理化建议进行逐项推进和落实。

技能竞技篇

“万方杯”2021年全国高职院校信息素养大赛

图书馆组织我校学生参加了2021年全国高职院校信息素养大赛广东省选拔赛。本次全省选拔赛共有49所高职院校合约11000名学生参加。我校有近1000名学生报名了本次比赛，在广东省49所院校中参赛人数排名第5，喜获优秀组织奖。此外，我校学子在广东省选拔赛中斩获多个奖项。我校电商学院20电子商务1班黄冠城同学跻身全省初赛前100名，获省初我黄冠城同学和巫昕彤同学均获省复赛三等奖。图书馆谭幸华和王军老师以及药学院陈琰桐老师均获优秀指导老师奖。



“传承精神,奋勇前行”——航天知识竞赛

为了让学生感受航天的魅力，最大限度地激发学习热情，达到航天知识推广，同时也让参与者学习到航天精神的目的，有力地推动了我校师生学术进步的影响，图书馆特开展航天知识竞赛。本次活动采取线上答题方式进行，活动期间定期推送航天知识相关书籍以及小知识推文，让大家更加深入了解航天知识，把航天精神化之为时代精神的源头活水。本次活动共吸引了约有359人参与答题。

以爱防艾,反诈同行,无毒青春 ——防艾·反诈·禁毒系列知识竞赛

开展本次活动旨在普及艾滋病基本防治知识，遏制艾滋病的流行和传播，营造健康绿色的校园环境，同时有效预防和打击电信诈骗犯罪活动，提高大学生防范电信诈骗的意识，让大学生了解毒品对人的严重危害，更能懂得如何预防、辨识毒品，提高岭南师生防骗意识和识骗能力，切实维护岭南学子的财产安全。本次活动参与竞赛的学生总共有588人，参与知识竞赛的学生共有1192人次。

成果展览篇

靓丽岭南,以账铭心



本次开展手账设计比赛让学生记录自己在校园中的所见所闻,在日常生活中的心情、学习感悟,表达自己对生活的热爱,留下珍贵的记忆。活动共收到作品74幅。同学们的作品都富有设计感,作品制作形式多样化,覆盖了手绘、剪纸拼贴、贴纸拼贴、电子作品等多种形式。作品内容描述了同学们对学习考证的规划、社团活动、读书心得等丰富多彩的校园生活

“挥毫泼墨,用书法展现党百年精神,用书法展现个人风采” ——书法作品征集大赛及作品展览

为提升学生的文化气息及文化底蕴,感受书法的文化底蕴,让更多大学生了解书法,图书馆于2021年11月15日—11月28日举办了“挥毫泼墨,用书法展现党百年精神,用书法展现个人风采——书法作品征集大赛及作品展览”。活动期间,各位同学积极参与比赛并按照比赛规则提交作品。本次活动共收集了70幅作品,其中毛笔作品20幅、硬笔作品50幅,激发了大家对中华优秀传统文化书法艺术的热爱。



图书馆馆徽设计大赛

为了更好地加强图书馆内涵建设，凸显图书馆在学校的信息文化中心地位，更好地塑造图书馆的品牌形象，特举办馆徽设计大赛。本次活动充分的调动了学生的积极性和创造性，共收到104份作品投稿。创作出的作品均能展现我校图书馆的特色，体现图书馆建筑理念，并将图书馆与校园的形象融为一体。



“信中有你”明信片设计活动

本次活动通过绘画、摄影等各形式进行创意设计，描绘出“信中有你”，同学们用绚丽的彩笔、细腻镜头，展现出美丽的校园景色；用别出心裁的创意，记录下快乐的大学生活；用简洁的色彩，展现出多彩爱好。活动共49人参与，收集66幅作品。图书馆将作品印成精美明信片并进行线上线下展示，让更多同学看到岭南的美。



心巧手工篇

“我与图书馆有个约会” ——开往幸福的花——曼陀罗花式创意杯垫

此活动与星力量动漫游戏学院合作，旨在引导学生博览群书、提升学生创意感悟，学会发现生活中的创意，进而推动艺术专业的建设和发展，让更多的艺术爱好者走进图书馆，分享手工创意作品的魅力。本次活动共吸引了约78人参与，收到72个杯垫作品。



折纸明月 | 扇秋风（绘画创作）



本次活动在宣传和创作过程中，向参赛的同学介绍了折纸扇的有关知识和创作技巧，促进了大家对传统文化的了解，帮助学生进一步树立文化自信。活动吸引了共49位学生参与，参与者交流讨论创作技巧，形成良好的文化氛围，最终创作出29件出彩的油纸伞绘画作品。

闪耀耳畔——耳环DIY

耳饰是小仙女们日常搭配的必备潮品，选对了能够折射出你的灵魂和品质。在活动现场，同学们通过图书馆备好的制作材料，自己的动手创作以及他们的奇思妙想，制作出一双又一双独一无二的耳饰。看着自己劳动成果，同学们兴奋不已，最后我馆将所有作品作出展示。本次活动现场参加人数达到78人，创作了120份作品。为了激励同学们继续创作，图书馆还每人赠送一对自己DIY的创作耳饰，余下的耳饰作为义卖。







Discern Cautiously

明德

Study Extensively

笃学

Practice Earnestly

砺能

Pursue Independently

自强

主办单位：广东岭南职业技术学院图书馆

协办单位：读者协会



读者协会公众号
(广州校区)



图书馆公众号



读者协会公众号
(清远校区)